

Ignacio Ferrando

La piel de los extraños



Inma y su marido llevan veinte años casados, pero un miércoles cualquiera deciden empezar a desconocerse, iniciar el camino de retorno para volver a convertirse en unos extraños. Con esta estrategia tratan de recuperar a la persona de la que antaño se enamoraron. Pero, poco a poco, la relación se va pulverizando, tejiéndose de silencios y extraños indicios. Así comienza el relato que da nombre a esta colección. Con una prosa precisa, de alto voltaje metafórico, en *La piel de los extraños* se recogen once relatos de un autor a quien la crítica y los lectores ya han señalado como una de las voces más significativas del cuento contemporáneo en castellano.



IGNACIO FERRANDO

La piel de los extraños

Menoscuarto Ediciones. Palencia, 2012

Colección *Reloj de arena*; 60.

ISBN: 978-84-96675-88-9

240 páginas | 14 x 21 cm

PVP: 17,50 € (sin IVA: 16,83 €)

A la venta a partir del 21 DE SEPTIEMBRE



IGNACIO FERRANDO (Trubia, Asturias, 1972) es escritor e ingeniero y trabaja como profesor en la Universidad Politécnica de Madrid y en la Escuela de Escritores. En 2011 obtuvo el Premio Ojo Crítico y el Premio Ciudad de Irún por su primera novela *Un centímetro de mar* (2011).

Como cultivador de la narrativa breve ha cosechado importantes reconocimientos: el Premio Internacional Juan Rulfo, el NH Mario Vargas Llosa y el Hucha de Oro, entre otros. Alguno de sus relatos ha sido traducido al inglés y al alemán. Tras *Ceremonias de interior* (2006) y *Sicilia, invierno* (2009), *La piel de los extraños* es su tercer libro de relatos.